

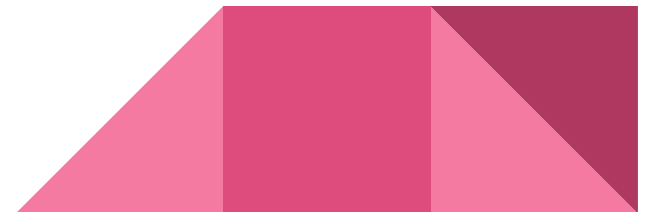
Des personnages  
de “Notre-Dame de Paris” (1831)  
se présentent.

Réalisé par Omar, Elisa, Kakan et Ilaria 3 F, D.Alighieri,  
Calcinato (Brescia), Italie.

Qu'est ce que nous avons fait cette année?

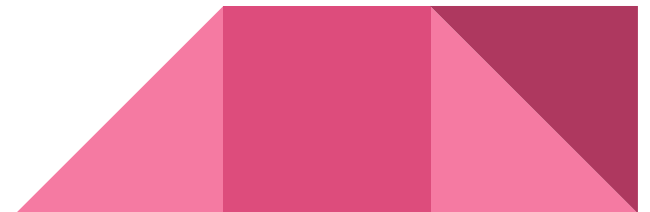
Cette année nous avons commencé par le roman  
“Notre-Dame de Paris” de Victor Hugo.

Nous avons choisi “Les personnages de Notre Dame”  
parce que c'est un sujet très intéressant et beau.



# Les Personnages principaux sont:

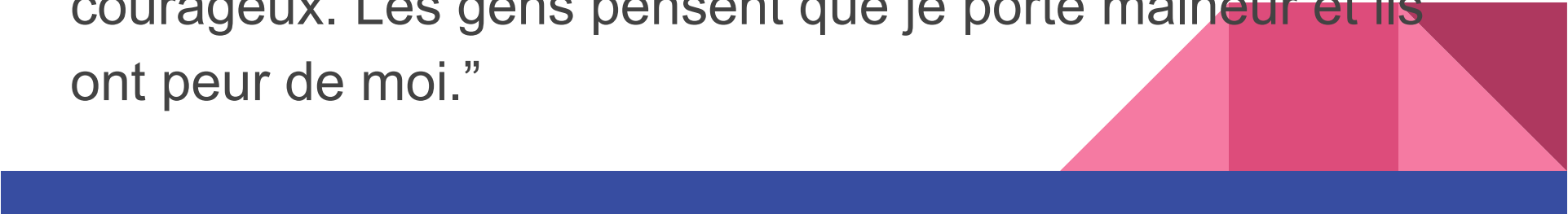
- Quasimodo;
- Esmeralda;
- Phobeus;
- Frollo.





## QUASIMODO

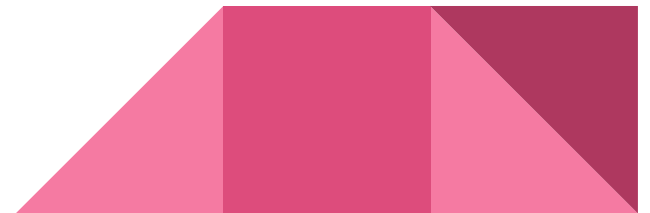
“Je m’appelle Quasimodo je suis grand, monstrueux, trapu et déformé, j’ai un nez tétraèdre et une bouche en fer à cheval, mon oeil gauche est petit et obstrué d’un sourcil roux et le droit à une énorme verrue. Mes sourcils sont roux en broussailles. Mon corps est aussi déformé que mon visage. J’ai un caractère malicieux et j’ai une expression triste et naïve mais, je suis fort, agile et courageux. Les gens pensent que je porte malheur et ils ont peur de moi.”





## Esmeralda

“Je m’appelle Esmeralda, je suis une danseuse gitane très belle, âgée de 16 ans et j’ai une chèvre, Djali. Je suis une fille pure, charmante, petite, mince et hardie. Je suis gentille et altruiste. Je suis une fille jolie et beaucoup d’hommes perdent la tête à cause de moi.”



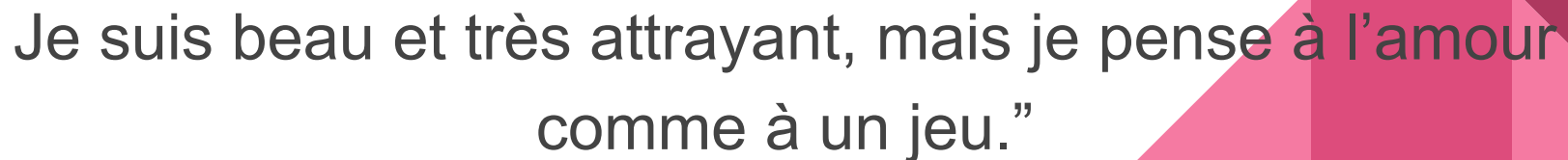




## Phoebus

“Dans le roman, je suis décrit comme un homme d’armes, fier et vigoureux, mais je suis égoïste et mesquin avec Esmeralda, qui m’aime d’un amour pur. En effet, je suis engagé avec une fille noble (Fleur-de-lys) mais, je veux séduire Esmeralda.

Je suis beau et très attrayant, mais je pense à l’amour comme à un jeu.”





# Frollo

“Je m’appelle Frollo, je suis de taille moyenne, avec les cheveux bruns et les yeux verts. Je suis un homme religieux et intellectuel. Je suis ambitieux et je deviens Archidiacre de Notre-Dame. Je suis d’une famille de l’haute bourgeoisie et je consacre mon adolescence à l’étude. Je suis triste et sérieux.

Un jour je trouve Quasimodo hors de la cathédrale, abandonné à l’âge de 4 ans à cause de sa monstruosité, et je l’adopte. “

