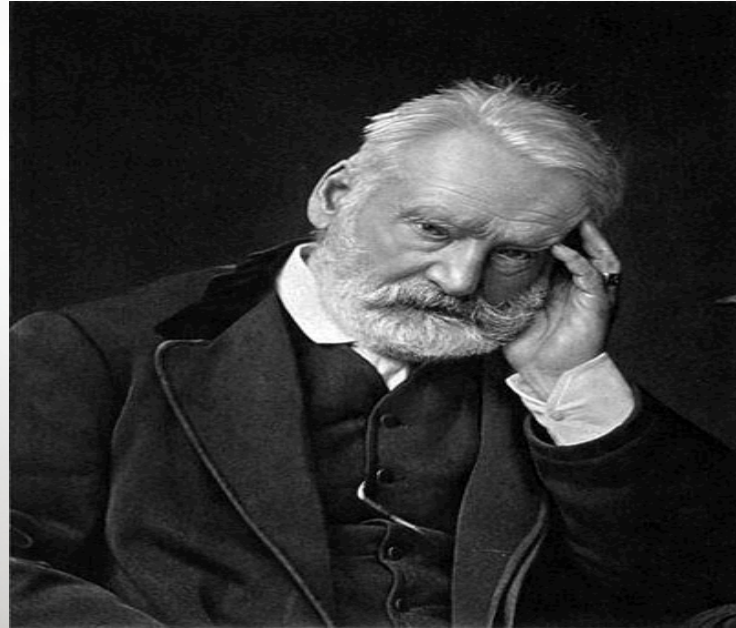


VICTOR HUGO

Besançon, 26 fevrier 1802

Paris, 22 mai 1885



LA VIE DE VICTOR HUGO

- Il est né en **1802** à **Besançon**.
- Il publie ses premières **Odes** en 1822.
- Il va en exil qui durera jusqu' à la chute de **Napoleon III** en 1870.
- Il publie **Les Contemplations (1855)** et **Les Misérables** .
- Il est accueilli triomphalement à Paris.
- Il meurt en **1885** à **Paris**.



Napoleon III

BIOGRAPHIE

Il a été à la fois poète, dramaturge et prosateur , importante figure du Romantisme français, né le **26 fevrier 1802 à Besançon** et mort le **22 mai 1885 à Paris**.

Il est considéré comme l' un des **plus importants écrivains de la langue française**.

Il est aussi **homme politique** et **intellectuel** engagé du XIX siècle.

LA VIE POLITIQUE

Influencé par sa mère, Hugo est d'abord **conservateur et monarchiste**, puis il se laisse séduire par la **democratie**.

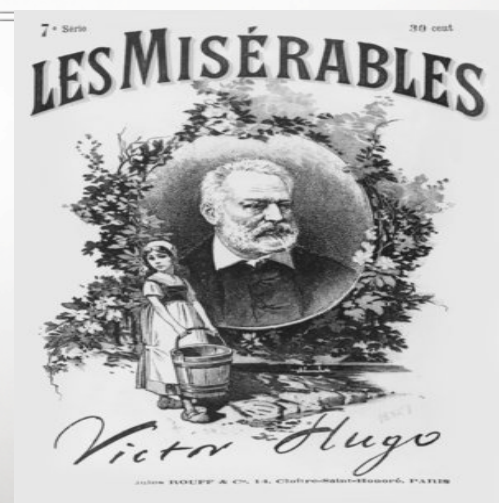
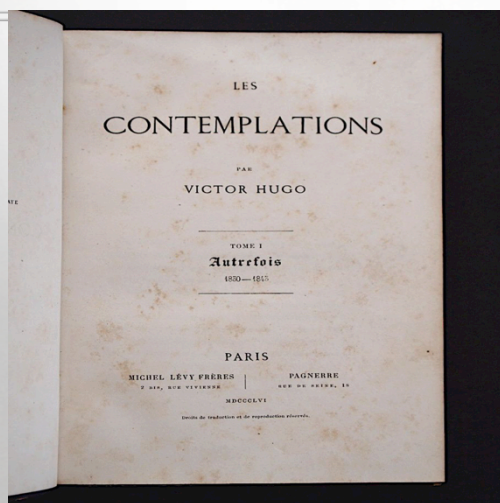
1848-Il devient député de la II^e République.

Il n'adhère plus aux idées réactionnaires de ses anciens alliés politiques.

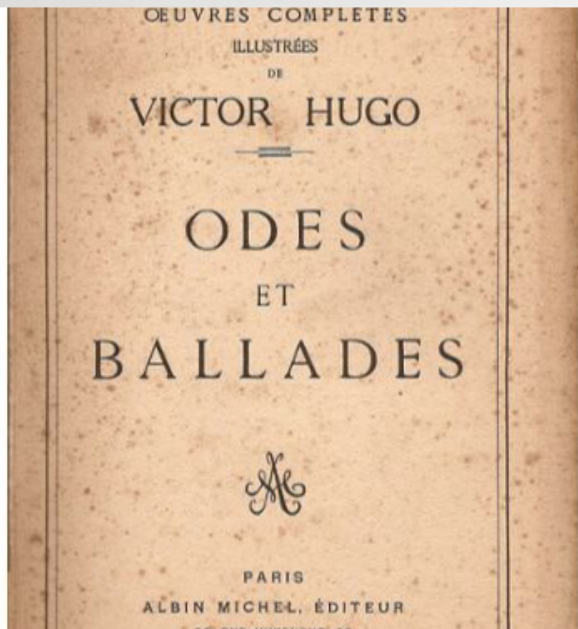
1851-Il va en **exil** jusqu'à la chute de Napoléon III en **1870**.

LES ŒUVRES

- 1822-1828, il publie ses premières **Odes**.
- 1831, publication de son premier roman historique, Notre-Dame de Paris
 - 1855, publication de **Les Contemplations** et de **Les Misérables**



VICTOR HUGO A ÈTÉ POÈTE



- Il a écrit **Odes et ballades** (1822-1828).
C'est un recueil des poèmes.

IL A ÉTÉ DRAMATURGE.



- Il a écrit **Cromwell** (1827).

C'est la biographie de **Oliver Cromwell**, il était un politicien anglais.

IL A ÉCRIT DES ROMANS



- **Notre-Dame de Paris**
(1831)

C'est un roman historique .

NOTRE-DAME DE PARIS



Phoebus

Les Personnages:

- **Quasimodo**: un bossu immortalisé par Victor Hugo.
- **Claude Frollo**: l'archidiacre de Notre-Dame
- **Esmeralda**: une jeune gitane.
- **Phoebus**: un capitaine de la garde du roi.
- **Pierre Grengoire**: un poète
- **Clopin Trouillefou**: chef des sans-papiers.

DES IDÉAUX ROMANTIQUES

Le Romantisme:

Le Romantisme est un mouvement littéraire et culturel européen qui a concerné tous les arts.

Il s'oppose à la tradition classique et au rationalisme des Lumières.

Le romantisme privilégie notamment l'expression du moi et les thèmes de la nature et de l'amour.

Victor Hugo lutte contre la peine de mort, la misère et pour les droits des femmes, pour l'enseignement pour tous et pour la liberté.

