

NOTRE-DAME DE PARIS (1831)

Les personnages

Par Giulia, Sofia, Andrea et Ranvir . Collège "D. Alighieri", Calcinato ,Brescia, Italie.



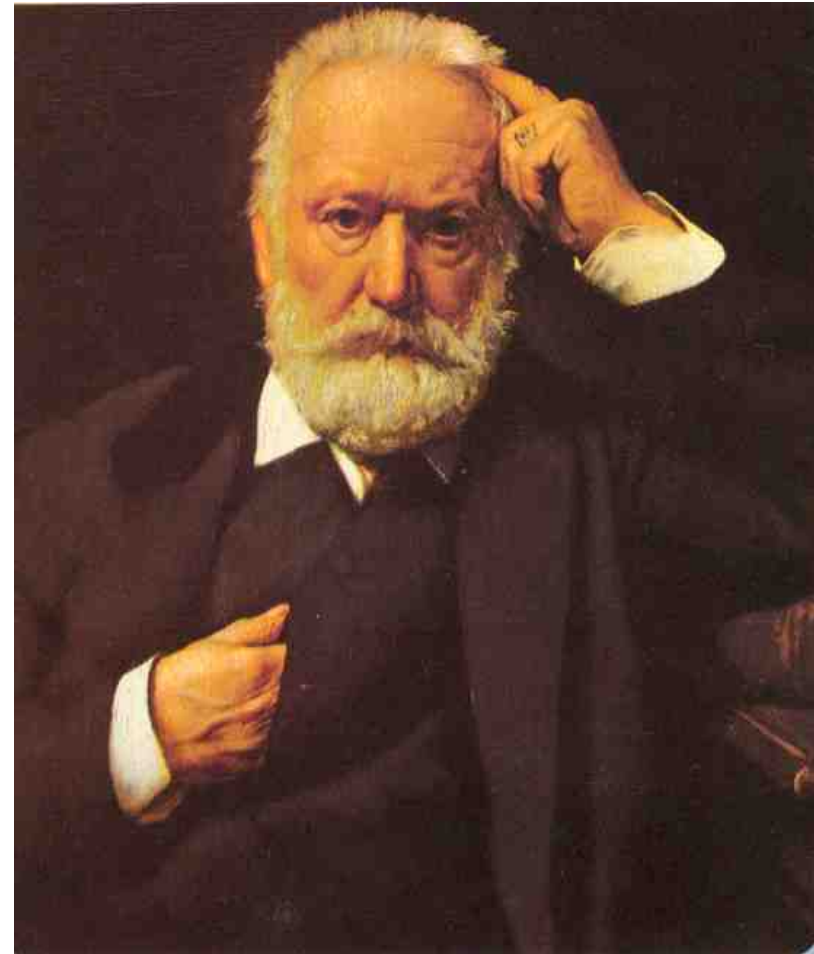
Les personnages principaux sont:

1. Quasimodo
2. Esmeralda
3. Frollo
4. Phoebus



Victor Hugo

Victor Hugo est l'auteur le plus important et complet du romantisme français. Il a écrit des romans, des poèmes et des oeuvres de théâtre. Il est né en 1802 et il est mort en 1885.



Quasimodo

Quasimodo est le sonneur des cloches de Notre- Dame. Il est trapu, bossu, déformé et borgne. C'est "l'incarnation de la parfaite laideur". Toutefois, son corps est vigoureux, fort et agile. Il est triste, naïf, malin et courageux. Les gens ont peur de lui.



Esmeralda

Esmeralda est belle, petite, brune et mince. Elle a de petits pieds, de grands yeux noirs et des jambes fines. Elle est une gitane, une “surnaturelle créature”.



Frollo

Frollo est un garçon triste, calme et digne qui a été destiné à la carrière ecclésiastique. Ses parents sont morts, il est devenu un prêtre et, un jour, il trouve hors de l'église un enfant abandonné(Quasimodo) et il l'adopte.



Phoebus

Phoebus est le chef des archers de Notre-Dame. Il est beau et dissipé. Esmeralda l'aime et lui il l'aime à son tour, même s'il est engagé avec Fleur-de-lys. En outre, il est le seul personnage principal du roman qui ne meurt pas.



La Comédie musicale

Notre Dame de Paris est aussi une comédie musicale très connue dans le monde entier, réalisée dans les années' 90 par Luc Plamondon et Richard Cocciante.



Fin